荒川区は平成 30 年 5 月 27 日、
「読書を愛するまち・あらかわ」を宣言しました。

読書は「心の栄養」です。
読書は「夢のタイムマシーン」です。
読書は「魔法の磁石」です。
「読書を愛するまち・あらかわ宣言」より

荒川区立図書館

ゆいの森あらかわ	☎ 3891-4349
南千住図書館	☎ 3807-9221
尾久図書館	☎ 3800-5821
町屋図書館	☎ 3892-9821
日暮里図書館	☎ 3803-1645
汐入図書SS（サービスステーション）	☎ 3807-8130
冠新道図書SS（サービス ステーション）	☎ 3800-3321

図書館のホームページから
本を探せます

https://www.library.city.arakawa.tokyo.jp/

図書館員の太鼓ボンVol.10

登録(01)0096号　2020年4月

発行：荒川区立図書館
編集：荒川区立図書館
ティーンズ担当

Special Thanks
ティーンズスタッフ

図書館員の太鼓ボン Vol.10

荒川区立図書館の
ティーンズ担当が
10代のみなさんに
ドンッ！と
太鼓判を押して
オススメする
ブックリスト

図書館員の太鼓ボンVol10.indd 28-1　2020/03/09 15:32

おしながき

ブックガイド …… p3

甘酸っぱい はじめては、いつもドキドキ …… p4〜5

しょっぱい 寄り道も回り道も無駄じゃないんだよ …… p6〜7

甘　辛　い 甘いだけじゃ終わらない …… p8〜9

苦　　い 苦いを噛みしめろ！ …… p10〜11

さっぱり リフレッシュしよう！ …… p12〜13

太鼓ボン10代目記念ページ …… p14〜15

こってり クセ者が世を制す！？ …… p16〜17

まろやか カドをとって、トゲを抜いて …… p18〜19

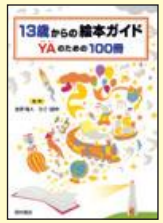
すっぱい 心に、すっぱい刺激を！！ …… p20〜21

辛　　い 人生に必要かもしれないスパイス …… p22〜23

甘　　い お好みはたっぷり？ひかえめ？ …… p24〜25

雑　　誌 …… p26

INDEX …… p27



『13歳からの絵本ガイド YA（ワイエー）のための100冊』

金原瑞人　ひこ・田中／監修

西村書店

絵本は子どもだけのものじゃない。10代の心に響く名作絵本を14人の執筆者がテーマ別に紹介。読めば絵本が読みたくなる!? あなたのお気に入りはどの絵本ですか？

『探究活動・課題研究のために ―中高生のためのブックガイド―』

佐藤理絵／監修　日外アソシエーツ

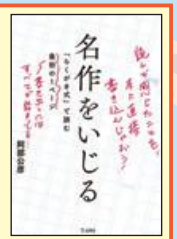
これは「本」を探す本。探究をどうやって進めるか、どの本で調べればいいか迷っているなら、目次を見てほしい。自分がどこで迷っているか確認でき、読むべき本を導くはず。

『ビブリア古書堂の事件手帖スピンオフ こぐちさんと僕のビブリアファイト部活動日誌』

峰守ひろかず／著　KADOKAWA電撃文庫

旧図書室を守るため、ビブリアファイトを勝ち抜け！ 大切なのは本を好きな気持ちと、それを誰かと共有する楽しさ。堅苦しそうな昔の名作文学も、視点を変えれば身近に思えるかも。

『名作をいじる―「らくがき式」で読む最初の1ページ―』　阿部公彦／著　立東舎



名作っていわれてもなんだか難しそう、読む時間もないし……って人、多いのでは？ まずは最初の1ページを「いじって」みませんか。難しく考えず、思ったことを書いてみることから始めてみよう。

『このライトノベルがすごい！2020』

『このライトノベルがすごい！』編集部／編　宝島社

いま、最高に面白い、熱い、ライトノベル作品をランキングで発表！ どんな作品がランキングに入ったか？ お気に入りのあの作品は？要チェック！

本のプロ27人が150冊の本を厳選（げんせん）！ 君たちの毎日は恋や部活や空想や、時には悩みごとで忙しく過ぎていく。そんな10代のかけがえのない日々を、彩る本がきっとみつかる！

『今すぐ読みたい！ 10代のためのYAブックガイド150！2』

金原瑞人／監修　ポプラ社

BOOKGUIDE

『星空がもっと好きになる―星の見つけ方がよくわかるもっとも親切な入門書―』
駒井仁南子／著
誠文堂新光社
星の名前や見つけ方がわかると、夜空を見上げるのが今よりずっと楽しくなるはず！ 素敵な星空写真と、占いには欠かせない12星座のおはなしものってるよ。

『わたしの空と五・七・五』
森埜こみち／著
山田和明／絵　講談社
話すのが苦手な空良は、文芸部に入部し句会に出ることに。文芸部の人間関係、クラスメイトとの恋の予感が、俳句をテーマに描かれる。俳句の作り方、句会の様子もわかる！

新しいこと、始めてみよう

『楽器の音色がすぐ聴ける世界の民族楽器図鑑』
民族音楽博物館／監修
河出書房新社
世界の珍しい楽器を写真付きで紹介。各ページのQRコードを読み取れば、なんと実際に楽器の音色を聴くことができるよ。ぜひ気軽に異国の文化に触れてみてね！

『園芸はじめました―超初心者の"庭作り"イラストエッセイ―』
あらいのりこ／著
主婦の友社
イラストレーターが引越しをきっかけに、はじめての庭作りに挑戦。土作りから、苗選び、水やり、害虫対策までのエピソードが、とてもわかりやすく楽しめます。

『13歳からの英語で自分の意見を伝える本―東大卒の著者が教える「英語のアタマを作る」学び方―』
小野田博一／著
PHPエディターズ・グループ
英語を覚える時、意味を日本語に置き換えて考えるのはやめよう！ 言語にはそれぞれ構造の違いがあることを理解できたら、英語で話をするのが楽しくなる、かも。

『世界で一番美しいかくれんぼ』
アンナ・レヴィン／著　小学館
厳しい自然界を生き抜いていくなかで、生きものたちが身につけた技"擬態"の写真集。どのページでも生と死が隣り合わせの瞬間に、どきりとするような美しさが光ります。

ピュアなきもち

『ぼくのとなりにきみ』
『ぼくらはその日まで』
小嶋陽太郎／著　ポプラ社
サクとハセは夏休みの自由研究で、近所の古墳に行き洞窟で謎の暗号を拾う。マイペースな女子チカも加わった謎解き、冒険、ほのかな恋。続編『ぼくらはその日まで』もどうぞ！

『給食アンサンブル』
如月かずさ／著
光村図書出版
給食ってなんだか特別。食べることには、思い出がくっつきやすいのかもしれない。これは6人の中学生が織りなす給食をめぐる物語。どうぞ青春を召し上がれ。

『美と芸術ってなに？』
オスカー・ブルニフィエ／著
西宮かおり／訳
レミ・クルジョン／絵
重松清／監修
朝日出版社
芸術が何かと聞かれたら、答えられる？ 友達に、自分が美しいと思うものの理由をしっかりと説明できる？ 悩んでしまったら、この本で価値観や考え方の違いを知ろう。

『甘くてかわいいお菓子の仕事―自分流・夢の叶え方―』
KUNIKA ／著
河出書房新社
あなたの夢、好きなことは何？「好き」を突きつめて新しいことに挑戦した結果、唯一無二の職業が生まれました。スイーツアーティストが夢の叶え方を教えてくれる７つのレッスン。

甘酸っぱい はじめては、いつもドキドキ

理解されなくたって

『世界のお墓文化紀行 ―不思議な墓地・美しい霊園をめぐり、さまざまな民族の死生観をひも解く―』
長江曜子／監修
誠文堂新光社

国や宗教など、弔い方によって異なる世界の様々なお墓を紹介。日本では見られないようなカラフルなお墓や美しいお墓も。読むとお墓のイメージが変わるかも？

『知ってる？アイツの名前 ―最近何だか気になるの―』
椿本涅子／著
ナガキパーマ／イラスト
キーステージ21

ふだんは日の目を見ない物の名前に注目。学校生活でもよく見る、視力検査の切れた輪っかの呼び名は？ など、クイズ形式で全80問。今まで身近にいたアイツの名を知り、親近感が湧くこと間違いなし。

べつにいいじゃん

『eスポーツのすべてがわかる本 ―プロゲーマー、業界のしくみからお金の話まで―』
黒川文雄／著
日本実業出版社

ゲームを取り巻く世界も進化している。eスポーツって何？ というあなたから、もっと詳しく知りたい君にも。ゲームの歴史も仕事にする方法も、まずはここを開いてみよう。

『黒板アート甲子園作品集 ―高校生たちの消えない想い―』
日学株式会社／総監修
日東書院

どんなに素晴らしい大作を描いても、最後には消されてしまう。ダイナミックさと儚さを持った黒板アート。その大会に出展された、高校生たちの力作が一冊に！

努力はずっと君の味方

『知って得する！おうちの数学』
松川文弥／著
翔泳社

数学って難しい！ 将来何の役に立つの？ と思っているそこのキミ。考え方がわかれば時間やお金の節約、暗号解読にも使えちゃうよ！ 生活をちょっとお得にする技、のぞいてみない？

『マンガでおぼえる英単語』
斎藤孝／著　岩崎書店

たくさんありすぎて覚えきれない英単語。でも、似た意味の単語には共通点があるって知ってた？ ゆるーいマンガを読みながら共通するパーツを見つけて楽しく覚えちゃおう！

『未来をはじめる ―「人と一緒にいること」の政治学―』
宇野重規／著
東京大学出版会

対立しあう人間がどうしたら共生できるのか。世の不平等にどう政治が対応するべきか。全ての人が納得できる仕組みを考えていくには？ 中高生向けに行われた「政治学」5つの講義。

その涙の意味は。

『本と鍵の季節』
米澤穂信／著　集英社

放課後の図書室に持ち込まれる6つの謎を図書委員の男子高校生2人があざやかに解決する短編集。本にまつわる、ちょっと切ない上質のミステリー。

『やがてはるか空をつなぐ』
山之臨／著　KADOKAWA　ファミ通文庫

幼なじみとの再会を祈って、夜明け前にひたすらロケットを打ち上げ続けた男子高校生の七海。どこまでも単純で一途な彼の行動は、知らず知らず周りの人間の心を動かしていく。

『ぼくにだけ見えるジェシカ』
アンドリュー・ノリス／著　橋本恵／訳　徳間書店

裁縫好きをからかわれ学校になじめないフランシスは、同じ年頃の少女の幽霊ジェシカに出会う。彼女との出会いがフランシスの日常を少しずつ変えてゆく……。

しょっぱい

寄り道も回り道も無駄じゃないんだよ

『めざせ、和牛日本一！』
堀米薫／著　くもん出版
日本一の和牛が決まる「全国和牛コンテスト」。牛の世話と調教を任された宮城県の高校生、平間君は手間と愛情をかけ、相棒の「ゆうひ」と優勝を目指す。二人五脚の挑戦の記録。

『キリンの運びかた、教えます ―電車と病院も!?―』
岩貞るみこ／著　たら子／絵　講談社
「キリンを運んでください」って言われたら、どんなふうに運ぶ？電車や病院など、どうやって運ぶのかわからないようなものも、様々な人の工夫や努力がつながれば、運べちゃうんです！

努力が実を結ぶ

味わい深い ふしぎな 世界

『昆虫戯画(ぎが)びっくり雑学事典
―えっ！とおどろき、クスッと笑える―』
丸山宗利／著　じゅえき太郎／漫画　大泉書店
みんなが知っている昆虫には、実は意外な一面があった!? その驚きの生態を、じゅえき太郎さんの味のある漫画と併せて紹介。これでキミも昆虫雑学王だ！

『僕が神さまと過ごした日々』
アクセル・ハッケ／著
ミヒャエル・ゾーヴァ／絵
那須田淳　木本栄／共訳　講談社
主人公が出会ったのは、人間を創ったのは失敗だったのではないかと嘆く神さま。イラストレーター・ゾーヴァの挿し絵が彩る素敵なファンタジー。視点を変えれば気がつかない大事なものが見えてくるかも。

『絵物語古事記』
富安陽子／著
山村浩二／絵
三浦佑之／監修
偕成社

ヤマタノオロチや稲羽(いなば)（因幡）の白うさぎのお話は有名ですが、実はすべて繋がった1つの物語です。長く読み継がれてきた神話の世界に、歴史のロマンを感じてみませんか。

『エヴリデイ』
デイヴィッド・レヴィサン／著
三辺律子／訳　小峰書店
固有の身体を持たないAは、毎日違う16歳の身体で目覚め、宿主に影響を与えないように生きてきた。でも、ある日少女に恋をして……それは幸福と苦痛に悩む生活の始まりだった。

自分を

『国籍の？がわかる本
―日本人ってだれのこと？
外国人ってだれのこと？―』
木下理仁／著　太郎次郎社エディタス
日本人や外国人の定義とは？ 国籍ってどう決まるの？ 国籍の概念は国によっても違い意外と奥が深い。この本で理解を深めてみませんか？

『10代のための疲れた心がラクになる本
―「敏感すぎる」「傷つきやすい」自分を好きになる方法―』
長沼睦雄／著　誠文堂新光社
だるい、朝起きられない、そんな身体の不調はありませんか？ 悩みや不安からくる心の疲れが原因かも。考え方を切り替えたり、意識を変える練習をしよう。心がラクになれるよ。

見つめ直す

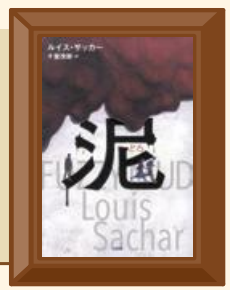
『なまえのないねこ』
竹下文子／著　町田尚子／絵　小峰書店
町のねこのみんなにはなまえがあるのに、"ぼく"にはない。でも、お寺のねこに「自分で好きななまえをつけたら？」と言われ探し歩いた先で見つけた、ほんとうに欲しかったもの！

甘辛い 甘いだけじゃ終わらない

『はんぶんこの、おぼろくん』
犬飼鯛音／著　KADOKAWA
小春の初恋相手のおぼろくんは、体が男の子で心は女の子。女装姿のおぼろくんと鉢合わせしてから二人の距離は縮まっていく。想いは膨らんでいくのに、本当のおぼろくんをわかってあげられなくて……。

青春はほろ苦い

『泥』
ルイス・サッカー／著　千葉茂樹／訳　小学館
立入禁止の森に囲まれた学校、ウッドリッジ・アカデミー。タマヤは上級生のマーシャルに近道だと言われ、森へ入ってしまう。とんでもないものが待ち受けているとも知らずに。



『早朝始発の殺風景』
青崎有吾／著　集英社
始発電車で。ファミレスで。観覧車で。青春の日々で気づく、相手の行動や言葉のちょっとした違和感。そこには謎が隠れている。同じ町に暮らす高校生たちの日常系ミステリー短編集。

『えーえんとくちから』笹井宏之／著　筑摩書房
たった31文字の芸術、短歌。歌人である著者は難病を患い、26歳の若さでこの世を去りました。タイトルの『えーえんとくちから』ってなんだろう？ 読む人の気持ちを揺さぶる歌集です。

苦い　苦いを噛みしめろ！

ちゃんと知ってる。必要だってこと。

『15歳のコーヒー屋さん ―発達障害のぼくができることからぼくにしかできないことへ―』
岩野響／著　KADOKAWA
優れた嗅覚と味覚で独自の苦みを表現するコーヒー焙煎士岩野さん。発達障害のために苦手なこともあるけれど、前向きに生きていく姿に心揺さぶられる。

『もうどく水族館 ―水中&水辺の"毒"生物大集合！―』
サンシャイン水族館／著　KADOKAWA
進化の過程で、あるいは獲物を得るため、身を守るために、有毒生物となった生き物たち。思わず目に留まるのは毒の強さを5段階に表した「毒のレベル」。毒レベル5を探す毒読みもあり!?

『へたっぴさんのためのお絵描き入門 ―なんでお前は絵が描けないんだ―』
森永みぐ／著　インプレス
神絵師になりたい君たちに告ぐ!!「これくらいでいいか」とぼんやり絵を描いていても永遠に下手のまま!? まずは正しいペンの持ち方、そして線を引くところから練習だ!!

生きていくんだ

『羊の告解』
いとうみく／著　静山社
ある日突然家族が「加害者」になったら……。父親が逮捕された高校生の涼平。その日から涼平の世界はがらりと変わってしまった。苦しみの先に見えたものは。

『平和のバトン ―広島の高校生たちが描いた8月6日の記憶―』
弓狩匡純／著　くもん出版
被爆者が見た光景を記録に残す絵画プロジェクト「次世代と描く原爆の絵」。広島の高校生がインタビューした被爆者の証言と資料をもとに、1枚のキャンバスに真実を刻み込む。

新世界の扉を開く

『トイレで読む、トイレのためのトイレ小説』

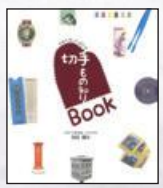
雹月あさみ／著
KADOKAWA

トイレの時間も有意義に。そのときどきのトイレライフに合わせた、1分間と5分間のショートショートストーリーの詰め合わせ。くれぐれも長居だけはお気をつけて。

『切手もの知りBook』

田辺龍太／著
切手の博物館

切手の楽しみ方は多様です。どこの国の切手？ 何の目的で発行されたの？ どんなデザイン？ 切手の種類、印刷や収集の仕方まで。ビジュアル資料が美しく気持ち良い。



『開幕！世界あたりまえ会議 ―私の「ふつう」は、誰かの「ありえない」―』

斗鬼正一／著　ワニブックス

激辛味の薬があたりまえ!?そんなの変！ って思うけど、魚をお刺身で食べるのだって、外国では「ありえない」。いろんな国の「あたりまえ」を、ちょっと覗いてみませんか。

『イラストでわかる日本の元号』

日本の元号研究会／編
池田書店

天皇の即位と共に「令和」へ改元が行われた。古来の改元理由は様々。中にはハレー彗星が原因の時も！「大化」から「平成」まで元号の深くて面白いエピソードを紹介。

『鏡のむこうの最果て図書館 ―光の勇者と偽りの魔王―』

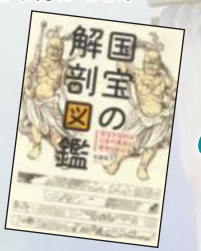
冬月いろり／著　KADOKAWA　電撃文庫

最果て図書館の館長・ウォレスは、鏡越しに繋がった「はじまりの町」の少女・ルチアの願いで、勇者の魔王討伐に知恵を貸すことになる。読後感さわやかな、どこまでも優しい物語。

『国宝の解剖図鑑 ―国宝を知れば日本の美術と歴史がわかる―』

佐藤晃子／著　エクスナレッジ

国宝は現在1000件以上もあるのだそう。この本ではジャンルを大きく4つに分けて国宝をご紹介。丁寧なイラストで、すごさのポイントがすっきり分かるよ。



『科学史ひらめき図鑑 ―世界を変えた科学者70人のブレイクスルー―』

杉山滋郎／著　ナツメ社

世界を変えてきたのは、科学者たちのひらめきの力だった。ゆるいキャラクターと一緒に見ていけば、科学がもっとよくわかるかも。ひらめきをマネするためのアドバイスも。

のどごしすっきり

『大学の学科図鑑』

石渡嶺司／著
こきりみき　むらいっち／イラスト
SBクリエイティブ

大学には個性的な学科がいっぱい！ 学科ごとの学費や就職先、学生の雰囲気まで、イラスト付きで余すところなく紹介。気になる学科を調べるのも、適当にパラパラッと読んでみるのもオススメ！

『お料理1年生 The基本』

主婦の友社

目玉焼きって作れる？ ゆで玉子は？ ちょっとしたコツを知れば、おいしく作れちゃうんです。簡単なものからごちそうまでレシピがいっぱい。まずは自分が食べたいものから挑戦してみて！

『いつかすべてが君の力になる』

梶裕貴／著　河出書房新社

いまや超人気声優の梶裕貴さん。その成功の影には、辛い下積み時代があった!? 一見自分の仕事と結びつかないような経験も、全部キミの力になる！ 将来に悩める10代の背中を押す一冊。

さっぱり リフレッシュしよう！

太鼓ボンはこの号で10代目！

最初の太鼓ボンは2002年に発行され、
現在まで2年に1度のペースで新しい号が
発行され続けています。
10代目を記念して、ここでは太鼓ボンが
完成するまでの流れをさっくりご紹介！

太鼓ボンのできるまで

①本集め

図書館員が10代のみなさんにおすすめしたい本を集めます。
大体300冊ほどの本をピックアップします。

②テーマやページの担当決め

誰がどのページを作るか決め、
紹介する本を読んで候補を決めていきます。

③ページの作成

パソコンを使って、ページを作成します。
同時に各本の出版社さんに紹介することをお知らせします。

④原稿を印刷業者さんに渡す

図書館が作ったデータを合わせて整えてもらいます。

⑤印刷された見本を確認

文字の間違いを直したり、レイアウトを修正します。

⑥完成！！

出来上がった太鼓ボンは4月に中学校に配布するために
梱包(こんぽう)します。図書館に本を展示したり、
図書館のホームページでも見られるように準備をします。

⑦みんなの手元にお届けします！

荒川区立中学校と各図書館で配布します。
読みたい本を借りてね。

初代を作った図書館員に♪

☆インタビュー☆

太鼓ボンはどうやって誕生したのかな？
1代目を作成した図書館員に、イベント等のお手伝いを
してくれているティーンズスタッフが質問しました。
当時の作成秘話を聞いてみよう！

Q 大変な仕事なのに、どうしてやろうと思ったのですか。

A もともと荒川区の図書館にはヤングアダルトサービス（10代向けのサービス）を行う担当はいませんでした。太鼓ボンの前にも10代向けのブックリストはありましたが、児童担当が作っていました。そこで比較的若い世代の図書館員が集められて、10代にとって本当におもしろくて役に立つ本を載せた全く新しいリストを作ろうということになりました。それが今のティーンズ担当の前身です。

Q 選んだ本は実際に読んでいるのですか。

A もちろん読んでいます。紹介文のために何度も読んだこともあります。読むたびに新しい発見があることもありますよ。

Q 自分で読んだことある本の紹介を見ると「なるほど」って思うことが多いのですが、そういう、人を惹(ひ)きつける本の紹介はどう考えているのですか。

A どうしたらこの本のおもしろさや必要性が伝わるかな～ということばかり考えていました。個人的には、ネタバレはしないように。でも、おもしろさのエッセンスは滲(にじ)んでいるような紹介文にしようと思って書いていました。

これからも太鼓ボンはおもしろくて読みたくなる本を紹介していきます。
太鼓ボンのバックナンバーは各図書館（SS除く）で見ることができるよ！

個性で生き抜け！

『ジブラの日本語ラップメソッド』
Zeebra／著　文響社
リリックに乗せる自分探し
日本語自由に使いこなし
綺麗に並べるだけじゃ弱い
コミュ力不足の壁を壊し
楽しくプレゼンしたもん勝ち
（素人がこの本読んで作成
ラップの才能これで覚醒）

『スカートはかなきゃダメですか？ ―ジャージで学校―』
名取寛人／著　理論社
女として生まれたけれど、性別に違和感を覚え、男性としてダンサーになった名取寛人さんのエッセイ。通学するのに、スカートはかなきゃだめですか？

『お天気お姉さんVTuberウェザーロイドAiriのソラヨミのススメ。』
ウェザーロイドTypeA Airi／著
ウェザーニューズ／監修　KADOKAWA
「ソラヨミ」とは雲の動きを見ること。それは自分で天気を予想することに繋がる。予想するにはどんな空に注意して観察するべきか、ウェザーロイドのAiriが解説してくれるよ。

『あなたは何で食べてますか？ ―偶然を仕事にする方法―』
有北雅彦／著　太郎次郎社エディタス
働くっていうと、企業で働く姿をイメージする人が多いと思うけど、自分の夢や才能を武器に、会社に雇われず仕事をしている人もいる。この本では、そんな個性的な12人の先輩たちをご紹介。

ディープな世界

『おにぎりの文化史』
横浜市歴史博物館／監修　河出書房新社
真っ白、ふっくら、コロコロした形。ひと口食べれば幸せ広がるおいしい食べ物、おにぎり。古来から日本人が愛してやまないおにぎりの魅力を徹底的にご紹介。存分に召し上がれ！

『戦国の城の絵事典 ―見て楽しむ―』
中井均／監修　成美堂出版
歴史的に有名な安土城や熊本城などの紹介から、城のパーツと使い方、城の攻め方・守り方をイラストを使ってご紹介。城好きも、そうじゃない方にもおススメの1冊です。

『たのしい路線図』
井上マサキ　西村まさゆき／著　グラフィック社
誰もが一度は見たことがあり、何気なく駅で使っている路線図。そこには考えた人の工夫やこだわりがある。眺めるだけでも旅をしているようなワクワクした気持ちにさせてくれる。

正体は

『つくられた心』**佐藤まどか／著　ポプラ社**
いじめ防止のアンドロイドが、この学校の生徒に紛れているかもしれない。探すのは禁止なのに、クラスメイトたちはお互いを観察し始めて……。人間とAIの心に違いはあるの？

『青の王』
廣嶋玲子／著　橋賢亀／装画　東京創元社
唯一魔物を従える力を持つ、砂漠の中で水をたたえた青の都ナルマーン。そこで幽閉されていた青い眼の少女を少年が助け出したことから逃亡と冒険が始まる。青の王のひみつとは。

『そこにいるのに』
似鳥鶏／著　河出書房新社
身近に起こりそうな恐怖をまとめた、夜中にトイレに行けなくなる現代ホラー小説。あなたのそばにも、“クママリ”がいるかもしれない……。

こってり クセ者が世を制す！？

『マンガでわかる「オペラ」の見かた ―“あらすじ”がわかればもっと観劇が愉しくなる！―』
小畑恒夫／著　誠文堂新光社
長くて難しそう、お金持ちの趣味、そんなイメージのオペラも、マンガでストーリーを知ればもっと身近に感じられるかも？人物相関図で登場人物の関係も一目瞭然（いちもくりょうぜん）！

『いちばんやさしいゆび編みの小もの ―LET'S FINGER KNITTING!―』
日本ヴォーグ社
「編み物に挑戦したいけど、難しいのはちょっと……。」という人におすすめなのがゆび編み。この本1冊でマフラーから、帽子まで編めちゃうんです！

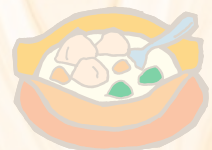
ほっと息抜き 落ち着く時間を

『どうぶつのかたち練習帖』**秋草愛／著　パイインターナショナル**
メッセージカードやメモの隅に、かわいい動物の絵が描けたらいいのにな……なんて思いませんか？ 習性や身体の構造から動物の“かたち”を勉強してすてきなイラストを描いてみよう！

『世界でいちばん素敵な神社の教室』
茂木貞純／監修　三才ブックス
荒川区にもあちこちにある神社。身近な存在だけど、知っていることはどれくらいあるかな？ Q&Aを読み進めれば、もう立派な神社通。美しく、ため息の出るような写真も見どころ！

『ざんねん？はんぱない！からだのなかのびっくり事典』
こざきゆう／著　奈良信雄／監修　加納徳博／絵　ポプラ社
体に関する雑学が盛りだくさんの一冊。アイスやかき氷を食べると頭がキーンとする理由など、言われてみればなんで？ と思ってしまう体の不思議をイラスト付きで解説。

『立ち直る力』**辻仁成／著　光文社**
「自分が嫌い」「あいつ、ヤなやつ」「テスト最悪」……。とげとげした心もへこんだ心も1ページに1つの短い文章が、まあるくふっくら戻してくれる。「人間、立ち直る力だ。」

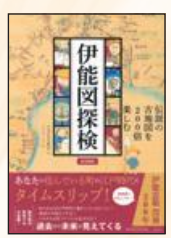


『ある晴れた夏の朝』**小手鞠るい／著　偕成社**
広島と長崎への原爆投下は本当に必要だったのかということをテーマに、出自の異なるアメリカの学生8人が討論をすることに。今までにない視点で戦争を見つめ直す小説。

『クリスマスを探偵と』**伊坂幸太郎／著**
マヌエーレ・フィオール／絵　河出書房新社
探偵のカールは尾行のため、クリスマスの夜を公園のベンチで過ごすことに。隣に居合わせた男と語り合ううち、カールのクリスマスの思い出はゆっくりと形を変え始める。

そして またのんびり歩き出そう

『超入門！ ニッポンのまちのしくみ』
淡交社編集局／編
淡交社
自分の住むまちは好き？ 何気なく見ている風景でも、まちの「しくみ」を知ると意味がちゃんとあることに驚く。江戸から続く生活がこのまち並みになった。そのルーツを紐解こう。



『伊能図探検』
河出書房新社編集部／編
モリナガ・ヨウ／絵
河出書房新社
伊能忠敬が実測によってまとめた「伊能図」。現在はウェブで「伊能図」を閲覧することができ、現代地図と重ねてみると地形の変化が一目瞭然。美しい「伊能図」の世界へ旅に出かけよう。

まろやか カドをとって、トゲを抜いて

『だれもが直面することだけど人には言えない中学生の悩みごと』
高濱正伸・大塚剛史／著
実務教育出版

悩みを打ち明けるのって恥ずかしい。反応が怖くて人に言えない……。それならいっそ、本に頼っちゃえば？ 知らない誰かの言葉の中に、変化の手がかりがあるかもしれない。

『キツネのパックス ―愛をさがして―』
サラ・ペニーパッカー／著
ジョン・クラッセン／絵
佐藤見果夢／訳　評論社

ずっと一緒だった少年ピーターときつねのパックスは戦争がきっかけで離ればなれに。お互いが相手に会うため旅に出る。見知らぬ町を通りすぎ、戦場をこえて……。

試練をのりこえる

『絶望名人カフカ×希望名人ゲーテ―文豪の名言対決―』
フランツ・カフカ
ヨハン・ヴォルフガング・フォン・ゲーテ／著
頭木弘樹／編訳　草思社

絶望に満ちたカフカと希望に満ちたゲーテの言葉を対比させた名言集。本当に辛く苦しい時は絶望の言葉が心に寄り添い、立ち上がる時に希望の言葉が力になる。気持ちに合わせてどうぞ。

『バッタを倒しにアフリカへ』
前野ウルド浩太郎／著
光文社新書

バッタアレルギーなのに、バッタの研究者。命の危険も省みず、自らバッタの群れに飛び込んで行くのは、子どもの頃からの「バッタに食べられたい」という夢を叶えるため!!

『歴史について知っておくべき100のこと―インフォグラフィックスで学ぶ楽しいヒストリー―』
ローラ・コーワン　アレックス・フリス　ミーナ・レイシー／ほか著
フェデリコ・マリアーニ　パルコ・ポロ／イラスト
竹内薫／訳・監修　小学館

カラフルなイラストで歴史についての豆知識を100個ご紹介。歴史についての新しい発見や、考え方が身につく一冊です。アテネの民主主義や、女性の参政権についても掲載されています。

『1分音読「万葉集」』
齋藤孝／著
ダイヤモンド社

声に出して読んでみると……古の時代にタイムスリップ！ 当時の暮らしや、恋する気持ちに「イイネ！」をつけたくなる。わかりやすい解説から日本人の変わらない感情の原型を知ろう。

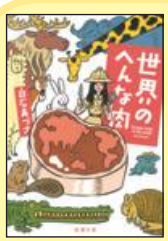
教養を身に付けよう

『マンガでわかる「西洋絵画」のモチーフ―美術展がもっともっと愉しくなる！―』
池上洋英／監修
まつおかたかこ／イラスト
誠文堂新光社

純粋に西洋絵画を楽しんでも良し。旧約聖書・新約聖書・ギリシャ神話・ローマ神話の世界を深く知ることもできる。絵画のシンボルの意味を知れば、美術展をもっと楽しめるはず!?

『世界一トホホな科学事典』
左巻健男／著
西東社

科学の発展で、生き物の生態や自然界の不思議なことはたくさん解明されている！ その中でも馬鹿馬鹿しい、残念な事実に迫ってみたら意外と身近に感じちゃうかも。



『世界のへんな肉』白石あづさ／著　新潮社
世界各地では、日本では食べられないような個性的なお肉が食べられているんです! ヤギの脳みそってどんな味? キリンっておいしいの? 世界100か国以上を旅した著者の、ちょっと変わったグルメ紀行。

世界は不思議であふれてる

『じゃない！』チョーヒカル／著　フレーベル館
中央をご覧ください。こちらはみずみずしいきゅうり……じゃない!? リアルペイントの食べ物たちにきっと騙される。あなたの身の回りにあるものも“じゃない！”……のかも？

すっぱい 心に、すっぱい刺激を！！

体験して、はじめてわかる

『昨日のぼくのパーツ』
吉野万理子／著　講談社
学校のトイレに行きづらいってことない？ みんなそれぞれトイレの悩みがあることを知った大志は、夏休みの自由研究のテーマにトイレ問題をとりあげることに。

『学校に行きたくない君へ』
全国不登校新聞社／編　ポプラ社
生きづらい。そう思った時は、投げやりになってしまう前にこの本を手に取って。大先輩たちの話すことは少し難しいかもしれないけど、誰も君を責めたりしないから。

『ボトルクリーク絶体絶命』
ワット・キー／著　橋本恵／訳
あすなろ書房
巨大ハリケーンにまきこまれたコートとおさななじみ姉妹。氾濫する川にのみこまれ、ようやくたどり着いた岸で大勢の野生動物たちに囲まれて……まさに絶体絶命！

激辛

『朝、目覚めると、戦争が始まっていました』
方丈社
太平洋戦争開戦を知った日本の著名人の言葉は、信じられないけれど、歓迎にあふれている。敗戦を知らない当時の日本がどんな国だったのか、1ページずつ想像してほしい。

『14歳からの資本主義』
丸山俊一／著　大和書房
多くの国は競争をすることで経済を動かしているね。一見、よいと思える制度でも今はたくさんの問題を抱えているみたい。未来の経済をよくするためのヒントを見つけよう。

『プラスチック惑星・地球』
藤原幸一／著　ポプラ社
人間が捨てたプラスチックのゴミが森や川や海にあふれ動物が食べてしまう……。サルの親子の物語を通し、地球で起きているゴミ問題について知ろう。みんなで今できることはなんだろう。

『10代からのワークルール 1〜4』
上西充子／監修　旬報社
働く上でのルール、仕事の基本、アルバイトの疑問、就活・就職で知っておいた方がよいことなど、全4巻で分かりやすく解説しています。仕事で困ったことがある時に頼りになる本です。

未来のことを考えなくちゃ。

『中高生からの論文入門』
小笠原喜康／著　片岡則夫／著　講談社
学校や入試等で書く論文。書き始めるのは不安で逃げたくなるけど、書く方法を知れば、恐怖心も取り除けるよ。大人になっても使える一生モノの技術を手に入れて。

『ネット検索が怖い』
神田知宏／著　ポプラ社
自分の名前を検索したこと、ある？ 個人情報が悪意によってネットに拡散されたら、生活が脅かされることになる‼ 実名や顔が知られることの怖ろしさを考えてみて。

知識があれば怖くない！

辛い　人生に必要かもしれないスパイス

『ことばハンター ―国語辞典はこうつくる―』
飯間浩明／著　ポプラ社
「ことばハンター」こと、国語辞典編纂者の飯間浩明さんのお仕事ぶりに密着。国語辞典作りの裏側って、意外とおもしろい!?さあ、一緒にハンティングに出かけよう！

『段ボールはたからもの ―偶然のアップサイクル―』
島津冬樹／著・絵　柏書房
とにかく段ボールが好き！ 好きなあまり段ボールにまつわるお仕事に。海外まで拾いに行ったり、段ボールで財布を作って売ってみたり。さて、とことん「好き」な気持ちはどこへ行く？

だって、好きなんだ！

『ミルク日記 ―毎日を元気に過ごすためのミルクの本―』
チーム・ミルクジャパン／著　寄藤文平／アートディレクション　ポプラ社
これさえ読めば牛乳博士?!というくらい牛乳についての豆知識がぎっしり！ 混ぜるだけの簡単ドリンクから本格的な料理まで、牛乳を使った四季折々のレシピもたっぷり掲載。

『満月の娘たち』
安東みきえ／著
講談社
ママからすると足りないものだらけの私は、幽霊屋敷に肝試しへ。待っていたのは幽霊じゃなくて不思議なお姉さん。母娘って難しい。ちょっぴり怖くてほんのり甘いおはなしです。

『東京の下町』
吉村昭／著
永田力／絵
文藝春秋
著者の吉村昭さんは、荒川区縁の作家。子ども時代を綴ったこの作品には、日暮里やその周辺もたびたび登場するよ。お祭りやトンボ採り、当時の生活ってこんな風だったんだ。

『ナニュークたちの星座』
雪舟えま／著　カシワイ／絵　アリス館
特殊な石を採るために作られたクローン、ナニュークたち。ある日こつぜんと姿を消した23号を探して、22号は紅茶街へ旅立つが……。

『ビーカーくんとそのなかまたち ―この形にはワケがある！ ゆかいな実験器具図鑑―』
うえたに夫婦／著　誠文堂新光社
誰でも一度は使ったことがある実験器具がキャラクターになって登場。その材質や形には一体どんな理由が？ 実験の解説や注意事項もご紹介。読むと理科がもっと好きになる！

愛しいものたち

『はしもとみお猫を彫る』
はしもとみお／著　辰巳出版
死んだ猫にもう一度会いたくて彫刻を始めた、はしもとさん。今にも動き出しそうな猫たちの姿は、その温もりも感じることができそう。お気に入りの子が見つかるかな。

まずは甘い考えから

『ラグビーのルール 超・初級編 ―これさえ読めばなんとかなる―』
中野良一／著　ハーパーコリンズ・ジャパン
ラグビーに関心はあるけど、ルールを覚えるのは難しそう……。この本はそんな人への入門書。大きなイラストと図で基本ルールから素朴な疑問までわかりやすく解説しているよ。

『ふらりと寄席に行ってみよう』
佐藤友美／著　辰巳出版
落ち込んだとき、なにもかも嫌になったとき、ふらりと寄席に行ってみよう。落語の中の登場人物もわたしたちと同じように泣いて笑って生きている。そんな変わらない姿に元気がもらえるかも。

甘い お好みはたっぷり？ひかえめ？

図書館には、雑誌もたくさんあります
予約して取り寄せることもできるよ!

Media

- CUT
- 月刊ジュニアエラ
- ダ・ヴィンチ
- 声優グランプリ
- CM NOW
- Animage(アニメージュ)
- qui-la-la　きらら

Fashion

- FINEBOYS
- MEN'S NON-NO
- smart
- non･no
- mini
- Seventeen
- nicola

Sports

- 卓球王国
- BiCYCLE CLUB
- SWIMMING MAGAZINE
- サッカーダイジェスト
- Sports Graphic Number
- 月刊バスケットボール
- 月刊バレーボール

Hobby

- 週刊ファミ通
- 月刊ピアノ
- Disney FAN
- 月刊 星ナビ
- 鉄道ファン
- illustration
- MUSICA
- rockin' on

MAGAZINE

index

あ 青の王 …… 17
朝、目覚めると、戦争が始まっていました …… 22
あなたは何で食べてますか?―偶然を仕事にする方法― … 16
甘くてかわいいお菓子の仕事 ―自分流・夢の叶え方― …… 5
ある晴れた夏の朝 …… 19
eスポーツのすべてがわかる本
―プロゲーマー、業界のしくみからお金の話まで― … 7
いちばんやさしいゆび編みの小もの
―LET'S FINGER KNITTING!― … 18
いつかすべてが君の力になる …… 13
1分音読「万葉集」…… 21
伊能図探検 …… 19
今すぐ読みたい！ 10代のための
YAブックガイド150 ！ 2 … 3
イラストでわかる日本の元号 …… 12
エヴリデイ …… 9
えーえんとくちから …… 10
絵物語古事記 …… 8
園芸はじめました
―超初心者の〝庭作り〟イラストエッセイ― … 4
おにぎりの文化史 …… 17
お天気お姉さんVTuber
ウェザーロイドAiriのソラヨミのススメ。 … 16
お料理1年生 The基本 …… 13
か 開幕！世界あたりまえ会議
―私の「ふつう」は、誰かの「ありえない」― … 12
科学史ひらめき図鑑
―世界を変えた科学者70人のブレイクスルー― … 13
鏡のむこうの最果て図書館 光の勇者と偽りの魔王 …… 12
学校に行きたくない君へ …… 22
楽器の音色がすぐ聴ける世界の民族楽器図鑑 …… 4
切手もの知りBook …… 12
キツネのバックス ―愛をさがして― …… 20
昨日のぼくのパーツ …… 22
給食アンサンブル …… 5
キリンの運びかた、教えます ―電車と病院も!?― …… 8
クリスマスを探偵と …… 19
探究活動・課題研究のために
―中高生のためのブックガイド― … 3
国籍の？がわかる本
―日本人ってだれのこと？外国人ってだれのこと？― … 9
黒板アート甲子園作品集 ―高校生たちの消えない想い― … 7
国宝の解剖図鑑
―国宝を知れば日本の美術と歴史がわかる― … 13
ことばハンター ―国語辞典はこうつくる― …… 24
このライトノベルがすごい！ 2020 …… 3
昆虫戯画びっくり雑学事典
―えっ！とおどろき、クスッと笑える― … 8
さ ざんねん？はんぱない！からだのなかのびっくり事典 … 18
知って得する！おうちの数学 …… 6
知ってる？アイツの名前 ―最近何だか気になるの― …… 6
ジブラの日本語ラップメソッド …… 16
じゃない！ …… 21
15歳のコーヒー屋さん ―発達障害のぼくが
できることからぼくにしかできないことへ― … 11
13歳からの英語で自分の意見を伝える本 ―東大卒の
著者が教える「英語のアタマを作る」学び方― … 4
13歳からの絵本ガイド YAのための100冊 …… 3
10代からのワークルール 1～4 …… 23
10代のための疲れた心がラクになる本 ―「敏感すぎる」
「傷つきやすい」自分を好きになる方法― … 9
14歳からの資本主義 …… 23
スカートはかなきゃダメですか？ ―ジャージで学校― … 16
世界でいちばん素敵な神社の教室 …… 18
世界で一番美しいかくれんぼ …… 5
世界のお墓文化紀行 ―不思議な墓地・美しい霊園をめぐり、
さまざまな民族の死生観をひも解く― … 6
世界のへんな肉 …… 21
世界一トホホな科学事典 …… 21
絶望名人カフカ×希望名人ゲーテ―文豪の名言対決― … 20
戦国の城の絵事典 ―見て楽しむ― …… 17
早朝始発の殺風景 …… 10
そこにいるのに …… 17
た 大学の学科図鑑 …… 13
立ち直る力 …… 19
たのしい路線図 …… 17
だれもが直面することだけど人には言えない
中学生の悩みごと … 20
段ボールはたからもの ―偶然のアップサイクル― …… 24
中高生からの論文入門 …… 23
超入門！ ニッポンのまちのしくみ …… 19
つくられた心 …… 17
トイレで読む、トイレのためのトイレ小説 …… 12
東京の下町 …… 24
どうぶつのかたち練習帖 …… 18
泥 …… 10
な ナニュークたちの星座 …… 25
なまえのないねこ …… 9
ネット検索が怖い …… 23
は はしもとみお猫を彫る …… 25
バッタを倒しにアフリカへ …… 20
はんぶんこの、おばろくん …… 10
羊の告解 …… 11
美と芸術ってなに？ …… 5
ピーカーくんとそのなかまたち
―この形にはワケがある！ ゆかいな実験器具図鑑― … 25
ピプリア古書堂の事件手帖スピンオフ
こぐちさんと僕のピプリアファイト部活動日誌 … 3
プラスチック惑星・地球 …… 23
ふらりと寄席に行ってみよう …… 25
平和のバトン
―広島の高校生たちが描いた8月6日の記憶― … 11
へたっぴさんのためのお絵描き入門
―なんでお前は絵が描けないんだ― … 11
僕が神さまと過ごした日々 …… 8
ぼくにだけ見えるジェシカ …… 7
ぼくのとなりにきみ …… 5
ぼくらはその日まで …… 5
星空がもっと好きになる
―星の見つけ方がよくわかるもっとも親切な入門書― … 4
ボトルクリーク絶体絶命 …… 22
本と鍵の季節 …… 7
ま マンガでおぼえる英単語 …… 6
マンガでわかる「オペラ」の見かた
―"あらすじ"がわかればもっと観劇が愉しくなる！― … 18
マンガでわかる「西洋絵画」のモチーフ
―美術展がもっともっと愉しくなる！― … 21
満月の娘たち …… 24
未来をはじめる ―「人と一緒にいること」の政治学― …… 6
ミルク日記 ―毎日を元気に過ごすためのミルクの本― … 24
名作をいじる ―「らくがき式」で読む最初の1ページ― … 3
めざせ、和牛日本一！ …… 8
もうどく水族館 ―水中＆水辺の〝毒〟生物大集合！― 11
や やがてはるか空をつなぐ …… 7
ら ラグビーのルール 超・初級編
―これさえ読めばなんとかなる― … 25
歴史について知っておくべき100のこと
―インフォグラフィックスで学ぶ楽しいヒストリー― … 21
わ わたしの空と五・七・五 …… 4